



El hombre que quiso ser rey

Compañía
Tigre Tigre Teatro S.L. & CDN
Autor

Ignacio García May
Basado en el relato de Rudyard Kipling
Dirección
Ignacio García May

Duración **75 min.**
Género **Comedia de
aventuras**
Tipo de público
Todos los públicos

Datos de la compañía
Gerencia. Lourdes Novillo
Tigre Tigre Teatro SL
650 730 715

Datos del distribuidor
Secuencia 3 Artes Y Comunicación
www.secuenciatres.com
info@secuenciatres.com
914 571 513 / 679 95 94 32

DATOS

Teatro Lara

Miércoles 21 de enero

23:00 h

El hombre que quiso ser rey

FICHA ARTÍSTICA

Reparto

Peachey Carnehan
Daniel Dravot
Mabudulá, músico
Gul Basrá, músico

Marcial Álvarez
José Luís Patiño
Eduardo Aguirre de Cárcer
Majid Javadí

Escenografía

Vestuario

Iluminación

Dirección musical y espacio sonoro

Ayte. de escenografía

Realización escenografía

Realización vestuario

Tejedora

Maquinista

Producción ejecutiva

Dirección de producción

Ayte. de dirección

Director

Juan Sanz y Miguel Ángel Cosso

Almudena Rodríguez Huertas

Luís Perdiguero

Eduardo Aguirre de Cárcer

Marianela Morales

Antiqua Escena

Petra Porter y Cornejo

Angelita Huertas

M. Carvajal Montalvo

Lourdes Novillo

Patiño & García May

Iñaki Rikarte

Ignacio García May

Una coproducción del Centro Dramático Nacional y Tigre Tigre Teatro S.L. Con la colaboración del Teatro Principal de Zamora e ISAC, S.A. Espectáculo subvencionado por la Comunidad de Madrid

Madrid laberinto XXI



Compañía
Metatarso Producciones

Autor

Darío Facal y Peri Saizprez

Dirección

Darío Facal

Duración **80 min.**

Género **Drama**

Tipo de público **Adulto**

Datos de la compañía
Clemente García
www.metatarso.com
gargarcar@gmail.com
655 436 281 / 679 486 230

Datos del distribuidor
Distribuye la propia compañía
metatarso@metatarso.com

DATOS

Teatro Valle-Inclán

Jueves 22 de enero

16:00 h

Madrid laberinto XXI

FICHA ARTÍSTICA

Reparto

Laura Mazuren
Hui Chi Chiu
Leticia Sola
Stephen Marchand
Marcos Gaba
Clemente García

Texto

Darío Facal y Peru Saizprez

Dirección

Darío Facal

Ayte. Dirección

Beltrán Gimenez Ezquerria

Escenografía

Diego Costa

Vestuario

Prima Lejana

Dirección de Producción

Clemente García

Aytes. de Producción

Laura Mazuren

Stephen

Marchand

Marcos Gaba

Fotografía

Laura Cantero e Iván Mena Tinoco

Audiovisuales

Eurico de la Peña

Cartel

Luis Úrculo

Producción

Metatarso Producciones

Espectáculo Subvencionado por la Dirección General de

Promoción Cultural de la Comunidad de Madrid

Europa (el rapto)



Compañía
Arrieritos Danza

Una creacion de
Arrieritos Danza

Duración **75 min.**

Género **Danza**

Tipo de público **Todos los
públicos**

Datos de la compañía
www.arrieritos.com
arrieritos@arrieritos.com
620 366 906

Datos del distribuidor
Producciones Teatrales Contemporaneas
www.ptcteatro.com
secretaria@ptcteatro.com
91 445 68 08

DATOS

Teatro Valle-Inclán

Jueves 22 de enero

18:30 h

Europa (el rapto)

FICHA ARTÍSTICA

Idea original

Coreografía e interpretación

Arrieritos
Florencio Campo
Kelian Jiménez
Teresa Nieto
Elena Santonja
Patricia Torrero
Pol Vaquero

Música original e interpretación

Hèctor González
Bettina Flater
Alfredo Valero
Kelian Jiménez

Voz flamenca

Saúl Quirós

Dirección musical

Héctor González

Percusiones y sampling

Pablo Martín Jones

Masterización

Óscar Herrador

Diseño espacio escénico

Sergio Spinelli

Realización Escenografía

Mambo Decorados

Diseño y realización de iluminación

Sergio Spinelli

Sonido

Pedro Galán

Elías Artalejo

Vestuario

Arrieritos

Calzado

Gallardo

Fotografía

MarcosGpunto

Vídeo

David Picazo

Diseño gráfico

MarcosGpunto

Producción ejecutiva

Jorge Camarlengo

Producción

Arrieritos

Distribución Producciones Teatrales Contemporáneas

Nuestro enorme agradecimiento a:

Manuel Bibi, Mateo Bibi, Martina Campo, Paula Campo, Lucila Garriga, Al Tacha González, Lourdes Mas, David Picazo y Luisa Samper

